

ぼうもり
坊守さんの 日々のあわ

今さらではありますが、このコーナーのタイトル「日々のあわ」は、「泡沫(うたかた)」という言葉が好きだったことと、永積タカシというミュージシャンによる音楽ユニット“ハナレグミ”のCDアルバムのタイトルから拝借して付けました。

ともすれば気づかなかったり、見逃しがちな、日常の些細なあれこれ——時に儂(はかな)くさえもあるそんな事柄こそが愛おしく、そういうものをきちんと大切にしながら暮らしていきたい。それは、私自身のモットーのようなものでもあります。

20代の始め、3年続けて、3人の同い年の友人を亡くしました。まだ、「人の死」と言えば祖父くらいしか経験していなかった私にとって、「またね」と別れた人(しかもその時は元気だった)と二度と会えないことがあるのだということを、いやおうなく思い知らされた衝撃と慟哭の出来事。日々の泡沫を大切に…と心がけはじめたのは、この体験が大きなきっかけだったように思います。

件の“ハナレグミ”ですが、心に染み込むようなゆったりとした優しい曲や、思わず身体が揺れてしまうような楽しい曲…心地良くリラックスできる彼の音楽とのびのびとした声が好きでその当時から愛聴していました。最近のものはあまり聞いていないのですが、アルバム「日々のあわ」から一曲ご紹介したいと思います。歌詞が素敵です。

『ハンキーパンキー』 作詞・曲／永積タカシ

どこまでやれるかなんて
無限に浮かぶままの回答
きたるべき日々を
余すところなく見据えたいんだ

僕のための 日々のあわ

変わることをこぼむのでなく
変われたことをほめたいんだ
傷を嘆くよりも
出逢えたことを歌いたいんだ

君のための 日々のあわ

ハンキーパンキー 遊ぼうよ
答えは一つだけじゃないんだよ
ハンキーパンキー 楽しいと
素直に言えるほうが素敵だよ

今は見知らぬ笑顔の隣の人々
どこかでまた出逢えるといいね

続く僕らのための 日々のあわ
(以下略)



ハナレグミ「日々のあわ」
ユニバーサルミュージック
2004年リリース

善称寺からのお願いごと

* 護持費の納入をお願いします *

すでに当持参いただいたり、お送りいただいている檀家さまもおられますが、平成28年分の護持費の納入をお願いいたします。

ご負担をおかけして申し訳ありませんが、当寺一般墓地にお墓をお持ちの方、毎年一万円の納入をお願いしております。

現在の納入状況が不明の方は、お寺までお気軽にお問い合わせ下さい。すぐにお調べいたします。

* 法要のお申し込みについて *

年忌法要などの法要の申し込みは、なるべく一ヶ月ほど前にご連絡ください。どうしても土日祝にご希望が重なりますので、ギリギリのお申し込みではご希望日時に添えないことがあります。

基本的には、午前10時からと、午後4時半からの2部でお受けしています。その他の時間でもご予約できますが、その場合はお葬式の都合で前日に急ぎの日程の変更をお願いする場合があります。なにとぞご理解くださいませ。